

NOVIEMBRE 2017

Funerarias Hoy

La actividad digital del sector Funerario

Especial 1 de Noviembre

En este número han participado:



adiós
cultural



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA



Funerària
de Terrassa



NorteHispana
Seguros



MAPFRE



GRUPO ADV
SERVICIOS FUNERARIOS

ÀLTIMA

Serveis Funeraris Integrals

LIMBO

CEMENTERIO



JARDÍN
ALCALA DE HENARES



PARQUE DE LA PAZ
VALENCIA

El 1 de Noviembre es una fecha muy señalada para todas las familias, al ser el día de Todos los Santos.

Durante las semanas pasadas hemos ido recopilando todas las actividades que han realizado las empresas funerarias y cementerios, muchas de ellas aunque nos han llegado no se han publicado, dado que son acciones que llevan mucho tiempo realizándose y carecen de originalidad.

Algunas de las actividades se han realizado anteriormente al día de Todos los Santos y no sólo para el público en general sino para los profesionales del sector como la final del concurso de cementerios de España realizada por FUNESPAÑA y la publicación o la radiografía del sector realizada por PANASEF.

Nueva edición de La Guía Funeraria 2018:

La próxima semana comenzamos la actualización de datos de la nueva edición de La Guía Funeraria 2018.

Si quieres descargar la versión del 2017 envíanos un correo a comunicación@laguiafuneraria.com y os enviaremos el código para la descarga.

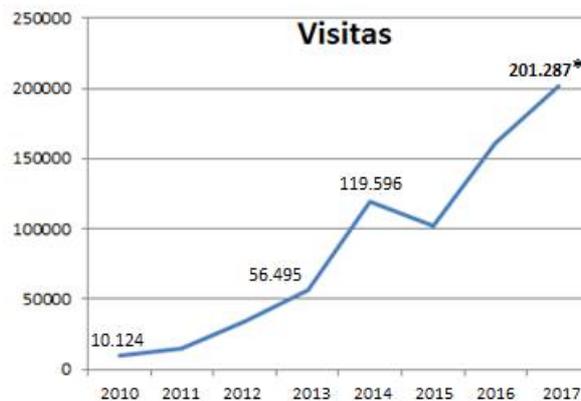
Como siempre la inserción en este directorio es GRATUITO para todas las empresas.

La
Guía
Funeraria
y sectores afines

La Revista Adiós Cultural cumple objetivos de consolidación con un ranking en visitas

Nos es grato comunicaros que este fin de semana se ha superado la cifra de 200.000 visitas en la página: www.revistaadios.es

Era uno de nuestros **objetivos**, e indica la consolidación de las acciones que se están efectuando a través de ella (Concurso de Cementerios, Tanatocuentos, Arte Urbano, Cuentos Infantiles, Cine, etc...) y representa un incremento de 80.000 visitas sobre la totalidad del año 2016 y a falta, todavía, del último trimestre.



Hace unos días **se falló el concurso de cementerios de España 2017**, con los siguientes galardones:

Mejor Cementerio con 636 votos Castro Urdiales (Cantabria) y Sumacárcer (Valencia)

Mejor Monumento don 1219 votos Alcantarilla (Murcia)

Mejor Actividad de Puertas Abiertas Lugo con 444 votos

A la finalización del acto todos los participantes posaron para los medios presentes.





Por segundo año consecutivo, los fallecimientos en España superan las 400.000 personas

A pesar de este dato, durante 2016 las defunciones han descendido un 3,2%

En el año 2016 se han producido **409.099 fallecimientos** (208.036 hombres y 201.063 mujeres) en España, respecto a las 422.276 defunciones del año 2015, que ha sido el año con mayor número de fallecimientos desde que existen datos oficiales.

Por tanto, los fallecimientos en España **superan por segundo año consecutivo la barrera de las 400.000 defunciones**, un dato superior a la media del siglo XXI, situada en 385.422 defunciones.

Según Juan Vicente Sánchez-Araña, presidente de PANASEF, “con estos datos, las 1.404 empresas funerarias que operan en el sector han facturado 1.430 millones de euros, algo menos que el año anterior en el que se facturó 1.471 millones. Una cifra que supone el 0,13% del Producto Interior Neto del país que se eleva a un 0,34%, si incluimos la actividad de las compañías de seguros que comercializan el ramo de decesos”.

Más datos

El número de tanatorios en España sigue creciendo y actualmente operan 2.429 instalaciones de tanatorio o velatorios.

El sector ofrece en sus instalaciones de vela aproximadamente 7.050 salas, para una media de 1.120 fallecimientos diarios. Esto implica que existen 6,3 salas de velatorio por fallecimiento. Esta sobrecapacidad se explica por el hecho de que los fallecimientos no se producen de forma lineal durante todos los días del año, sino que existe una gran variabilidad. Días con muy pocos fallecimientos hacen media con días de alta mortalidad.

Los tanatorios se han convertido en uno de los principales elementos de diferenciación en la oferta funeraria, ya que es en el momento del velatorio cuando el personal de la empresa funeraria tiene mayor contacto con los familiares y allegados del difunto y estos pueden tener una mejor percepción de la calidad de las instalaciones y el servicio prestado.

Profesionalización del sector funerario

En los últimos años, el sector funerario está realizando un importante esfuerzo en profesionalización.

El sector ocupa a 11.126 trabajadores (26% mujeres y 74% hombres) y el 54% de ellos realizaron alguna actividad formativa durante el año 2016, con una media de 23 horas de formación por empleado.

Defunciones por Comunidades autónomas 2015 - 2016

Comunidad Autónoma	2016	2015
<i>Andalucía</i>	<i>69.135</i>	<i>71.977</i>
<i>Aragón</i>	<i>13.465</i>	<i>14.328</i>
<i>Asturias</i>	<i>13.198</i>	<i>13.546</i>
<i>Baleares</i>	<i>8.003</i>	<i>8.406</i>
<i>Canarias</i>	<i>14.989</i>	<i>15.094</i>
<i>Cantabria</i>	<i>5.937</i>	<i>6.039</i>
<i>Castilla y León</i>	<i>28.334</i>	<i>29.249</i>
<i>Castilla La Mancha</i>	<i>19.024</i>	<i>19.888</i>
<i>Cataluña</i>	<i>62.761</i>	<i>64.810</i>
<i>Comunidad Valenciana</i>	<i>42.510</i>	<i>44.320</i>
<i>Extremadura</i>	<i>11.172</i>	<i>11.495</i>
<i>Galicia</i>	<i>31.732</i>	<i>31.681</i>
<i>Madrid</i>	<i>44.901</i>	<i>46.769</i>
<i>Murcia</i>	<i>10.753</i>	<i>11.130</i>
<i>Navarra</i>	<i>5.721</i>	<i>5.675</i>
<i>País Vasco</i>	<i>21.220</i>	<i>21.503</i>
<i>La Rioja</i>	<i>2.966</i>	<i>3.089</i>
<i>Ceuta</i>	<i>509</i>	<i>496</i>
<i>Melilla</i>	<i>485</i>	<i>523</i>

Ruta de la Arquitectura y Escultura Funeraria en Guadalajara



Las visitas son gratuitas y se celebrarán los días 28 y 29 de octubre y 4 y 5 de noviembre.

La Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Guadalajara organiza unas visitas temáticas para dar a conocer la arquitectura y escultura funeraria de la ciudad. Se celebrarán los próximos fines de semana del 28 y 29 de octubre y del 4 y 5 de noviembre. Saldrán desde la Oficina de Gestión Turística Municipal (Glorieta de la Aviación Española), a las 17 horas.

Estas visitas se enmarcan dentro de la programación de actividades que, en distintas épocas del año, se organizan desde el Consistorio para público familiar y para poner al alcance de ciudadanos y visitantes el rico patrimonio cultural de la capital.

Recorrido

En el cementerio municipal se visitarán los panteones de los marqueses de Villamejor y condes de Romanones, los mausoleos de los García o los Torres, y el panteón de Tropa. Los sábados, 28 de octubre y 4 de noviembre, la ruta continuará por el Museo Provincial (Palacio del Infantado) para ver el sepulcro de doña Aldonza de Mendoza. Y los domingos, 29 de octubre y 5 de noviembre, lo hará por el convento de la Piedad donde se encuentra el sepulcro de doña Brianda de Mendoza.

El recorrido seguirá por la capilla funeraria de Luis de Lucena y finalizará en la iglesia de San Nicolás, en la que se visitará el sepulcro de don Rodrigo de Campuzano, Comendador de la Orden de Santiago. Este sepulcro pertenece a la escuela alcarreña de escultura en alabastro de finales del siglo XV.



Cientos de globos blancos inundan el cielo valenciano para recordar a los seres queridos

El cementerio Parque de la Paz ha conmemorado el día de Todos los Santos de una manera diferente. Los familiares vinculados al camposanto valenciano han lanzado al cielo cientos de globos blancos en los que cada familia ha escrito un mensaje de recuerdo a su ser querido.

Parque de la Paz, que fue Premio al Mejor Cementerio de España 2016, incluye entre sus servicios el borrado de huella digital. Además ha sabido incorporar, durante sus más de 26 años de trayectoria, nuevas alternativas para la incineración como urnas biodegradables que se convierten posteriormente en árboles, incorporando el respeto por el medio ambiente.

El acto ha contado con música instrumental en directo de *Frank Sinatra*, *Queen* y *The Beatles* que han amenizado una jornada para toda la familia en una extensión de 10 hectáreas de terreno rodeada de árboles, césped y naturaleza.

Parque de la Paz se llena de vida para recordar a los seres queridos

El camposanto, que cuenta con el Premio a Mejor Cementerio 2016, albergará música instrumental en directo y soltará cientos de globos blancos al cielo con mensajes de recuerdo el 1 de noviembre

Este cementerio destaca por ser el único que incorpora el borrado de la huella digital y la posibilidad de transformar las urnas de cenizas en un árbol

El camposanto valenciano, Parque de la Paz, se llenará de vida el próximo 1 de noviembre para hacer suya aquella frase que dice que recordar a las personas hace que estén vivas en nuestro interior. De este modo, celebrará el día de Todos los Santos llenando de vida sus instalaciones.

En concreto, albergará música instrumental en directo desde los clásicos, a los famosos de la música como 'The Beatles', 'Queen' o 'Frank Sinatra', entre otros. Más tarde se lanzarán cientos de globos blancos al cielo, cada uno con un mensaje en su interior, en recuerdo de los seres queridos.

Este cementerio valenciano, que se caracteriza por plasmar la naturaleza en su interior, albergando diferentes especies de árboles en un espacio totalmente apaisado, contará también con servicio de guardería y transporte de autobús desde la ciudad de Valencia para esta celebración familiar.

Nuevo servicio de borrado de huella digital

Su cuidada imagen le valió el Premio a Mejor Cementerio de España en 2016. Y ahora busca incorporar todas las últimas tendencias del sector para que las familias que confían en el Parque de la Paz no tengan que preocuparse por ningún aspecto durante el fallecimiento de un ser querido.

En este sentido, ha creado recientemente el servicio de borrado de huella digital en Internet que será prestado a petición de los familiares y que se ampara en el derecho al olvido, tanto de las personas vivas como fallecidas. Con él, se logra el borrado de toda la información, tanto escrita como visual, referente a esa persona.

De este modo, el Parque, gestiona el cierre de las redes sociales de las personas fallecidas, así como la eliminación de los resultados de los buscadores con el nombre de esta persona, siempre y cuando las familias lo soliciten.

Árboles familiares

En concordancia con una necesidad creciente de la población y la reciente promulgación de la iglesia católica respecto al destino de las cenizas, Parque de la Paz inauguró exactamente hace un año, dos alternativas naturales para la conservación de las mismas.

La primera consiste en la presentación de tres sectores dentro del Parque especialmente preparados para la inhumación de urnas biodegradables, esta alternativa permite a las familias tener un lugar de referencia en contacto directo con la naturaleza.

La segunda novedad es el 'Árbol Familiar', pensado para la reunificación familiar. Consiste en la plantación de un árbol o la elección de uno existente para la inhumación de urnas biodegradables. Esta opción respetuosa con el medio ambiente no tiene límite de ocupación. Ambas alternativas tienen un coste asequible y son a perpetuidad. El parque cuenta además con un sector especial de nichos columbarios muy cercanos a su capilla.

En este sentido, Leonardo Bruno, Gerente del Grupo de la Paz "desde la naturaleza y desde un mensaje orientado a la vida, fomentamos el encuentro familiar y el recuerdo positivo, de quienes no nos acompañan físicamente".



El Sector Funeraria publica su informe anual con todos los datos económicos y sociales del sector

Estos datos permiten tener un mejor conocimiento de la actividad y fomenta la transparencia

PANASEF (Asociación Nacional de Servicios Funerarios) ha presentado su informe anual, a modo de radiografía, con todos los datos económicos y sociales que giran en torno a la actividad funeraria.

“Con este informe, la sociedad tendrá una mejor visión de lo que es el sector funerario. Además, creemos que es un buen ejercicio de transparencia, uno de los valores principales del código ético de la patronal”, comenta Juan Vicente Sánchez-Araña, presidente de PANASEF.

Este informe forma parte del trabajo de comunicación que desde hace meses está llevando a cabo la asociación en defensa de la profesionalización y transparencia de un sector, poco conocido hasta ahora.

Datos del sector funerario

Durante 2016 han fallecido 409.099 personas (209.144 mujeres y 213.132 hombres), un 3,12% menos que en el año anterior, en el que fallecieron 422.276, cifra récord de fallecimientos desde que existen datos oficiales en nuestro país.

La facturación de las 1.404 empresas funerarias que operan en España durante el año 2016 también ha descendido. Al permanecer el coste de los servicios estables y ante el descenso de la mortalidad respecto al año anterior, **la facturación del sector ha sido de 1.430 millones de euros respecto a los 1.471 millones del año anterior.**

Según Juan Vicente Sánchez-Araña, “al contrario de lo que pudiera parecer, el volumen de facturación no corresponde exclusivamente a la facturación de empresas funerarias en sentido estricto, sino que en ella intervienen hasta 9 agentes económicos diferentes como floristerías, aseguradoras, medios de comunicación, empresas de catering...”.

Agentes económicos que participan en el coste medio para la familia

- + Funerarias
- + Floristerías
- + Marmolistas
- + Prensa/Radio
- + Taxistas
- + Médicos/psicólogos/forenses
- + Cementerios/Crematorios
- + Restauración
- + Iglesia
- + Administración Pública

Fuente: Panasef

Estructura media del servicio



Continua el incremento de las cremaciones

El número de familias que optan por la cremación frente a la inhumación continúa en aumento. Durante el 2016, el 40,33% de los fallecidos fueron incinerados y se estima que en el año 2025 esta opción alcance el 60%.

Para poder cubrir esta creciente demanda, **nuestro país dispone de 380 hornos crematorios**, el número de hornos más alto de toda Europa.

El sector continúa invirtiendo y el número de tanatorios sigue creciendo. Actualmente existen 2429 instalaciones de tanatorio o velatorios, con 7050 salas, para una media de 1120 fallecidos diarios. Esto implica que existen 6.3 salas de velatorio por fallecimiento.

Satisfacción de las familias

En el informe presentado por PANASEF, se han incorporado los datos elaborados por una empresa externa sobre la satisfacción de las familias que hacen uso de los servicios funerarios.

Para ello se ha utilizado el modelo NPS (Net Promoter Score) y se ha encuestado a más de 40.000 familias.

Según los datos obtenidos, el 97% de las familias encuestadas puntúan el servicio de las empresas funerarias con un 7 o más, frente a un 3% de usuarios que no encuentran con el trato humano recibido, la profesionalidad en las gestiones y la calidad de las instalaciones funerarias.

El cementerio de Roques Blanques abre ‘El camino del bosque’, el espacio natural más grande de España para enterrar cenizas

Àltima pone en marcha este nuevo servicio ecológico para dar respuesta a la demanda creciente de incineración, que en la provincia de Barcelona ya llega al 46,55 %.

‘El camino del bosque’ permite la inhumación de urnas biodegradables de madera natural a lo largo de un kilómetro de trayecto.

Las sepulturas ecológicas para cenizas llegan también a los cementerios de Sitges y Viladecans, que acogen nuevas alternativas como el ‘Jardín de las amapolas’, las ‘Urnas pluviales familiares’ y el ‘Jardín del reposo’.



Para potenciar el uso de flor natural para Todos los Santos y reducir la contaminación provocada por los residuos plásticos en los cementerios, Roques Blanques impartirá este sábado dos talleres gratuitos de floristería para aprender a hacer ramos con flor fresca de temporada.

Àltima, experta en la gestión de servicios funerarios, tanatorios, crematorios y cementerios de

Catalunya, ha inaugurado el nuevo espacio natural para el destino de las cenizas *El camino del bosque*. Se trata del espacio natural más grande de España destinado a las cenizas, ubicado en el Cementerio Comarcal Parc Roques Blanques, en el Papiol (Baix Llobregat), de titularidad pública y gestionado por Àltima desde 1990. Este nuevo servicio permite enterrar urnas biodegradables de madera natural, a lo largo de un kilómetro de camino de bosque – actualmente ya se pueden recorrer más de 100 metros-, aprovechando un sendero ya existente dentro del recinto del cementerio.





Las urnas del camino del bosque se inhuman directamente en la tierra de uno de los márgenes del camino, que tiene un metro de altura y está reforzado con troncos. Las familias pueden grabar los datos del difunto sobre la urna de madera y reciben las coordenadas GPS de la sepultura, para que siempre puedan localizarla, puesto que el objetivo es que quede perfectamente integrada en la vegetación del entorno. Desde su puesta en funcionamiento el pasado mes de septiembre, *El camino del bosque* – proyectado por el estudio de arquitectos Batlle&Roig-, ya cuenta con cinco urnas inhumadas. Para Joan Ventura, director de Cementerios de Àltima, “*este servicio posiciona una vez más Roques Blanques como cementerio referente en España en cuanto a alternativas de gestión sostenible de cenizas. Hace más de 10 años que decidimos apostar por proyectos que dieran una respuesta a la incineración en línea con nuestra filosofía de cementerio comprometido con el medio ambiente e integrado plenamente en la naturaleza. Así lo demuestran iniciativas ya consolidadas como el Bosque de la calma, con 1.048 árboles plantados, el Jardín del reposo, con 1.178 servicios realizados, la Fuente del reposo, con 250 servicios, o los Árboles familiares, que cuenta ya con 363 ejemplares*”.

Àltima destaca que alternativas ecológicas como las puestas en marcha en Roques Blanques promueven el uso de entierros más sostenibles y respetuosos con el medio ambiente. En este sentido, la empresa destaca que un 73 % de los usuarios de servicios funerarios de Àltima ya optan por ataúdes sin elementos contaminantes y un 38 % por urnas biodegradables.

Nuevas alternativas para cenizas en Sitges y Viladecans

Àltima ha puesto en funcionamiento dos espacios más para cenizas en los cementerios de Les Pruelles, en Sitges, y Viladecans. Por un lado, en Les Pruelles, la empresa ha creado el **Jardín de las amapolas**, un terreno ajardinado que permite la colocación de centenares de amapolas de porcelana, identificadas cada una con el nombre del difunto, debajo de las cuales se entierran las cenizas con una urna biodegradable. La iniciativa, que simula un campo de amapolas a modo de memorial, es pionera y única en nuestro país. En paralelo, este recinto también ha puesto en marcha las **Urnas pluviales familiares**, de bronce, unos innovadores columbarios planteados como sepulturas familiares donde las cenizas se diluyen con la acción del agua de la lluvia.

Por otro lado, el Cementerio de Viladecans cuenta desde este mes con el **Jardín del reposo**, un espacio de estilo zen donde es posible esparcir las cenizas y grabar los datos del difunto en una pared de piedra granítica oscura. Un ciprés que se sitúa en el lateral de la zona central sirve de punto de referencia del nuevo espacio.

Iniciativas como estas ponen de manifiesto la importancia de la incineración, no sólo en las grandes ciudades, sino, cada vez más, en núcleos más pequeños. En este sentido, según datos facilitados por Àltima, la cremación mantiene un aumento anual de casi un 1,6 % en Catalunya. La compañía ha obtenido una cifra de crecimiento superior en este sentido durante 2016, del 4 %. En cuanto a la demanda de servicios de cremación en la provincia de Barcelona, Àltima sitúa esta tendencia en el 46,55 %. Un porcentaje por encima de la media global catalana (42 %) y española (40,33 %). Se prevé que esta tendencia vaya creciendo progresivamente durante la próxima década y se establezca alrededor del 60% en los principales núcleos de población de Catalunya.



Taller de ramos de flores para Todos los Santos en Roques Blanques

El próximo sábado, 28 de octubre, el Cementerio Comarcal Parc Roques Blanques lleva a cabo un taller de floristería gratuito para aprender a hacer ramos de flores de Todos los Santos. El objetivo es concienciar a los usuarios del cementerio para que usen flores o plantas naturales cuando hagan una ofrenda a su sepultura, *“y evitar así el problema que representan los residuos plásticos causados por las flores y plantas artificiales, muy contaminantes”*, explica Joan Ventura, director de Cementerios de Àltima. En este sentido, hace años que la compañía, a través de las informaciones que envía a las familias usuarias de los 19 cementerios que gestiona, recomienda el uso de flor natural, que además, permite su transformación en compost, útil para el mantenimiento de los jardines de estos recintos.



LAS NUEVAS ESQUELAS DE ASV LLENAN DE RECUERDOS EL 1 DE NOVIEMBRE

Son cientos de personas las que se han sumado a la campaña “La Otra Esquela” que pretende reinventar uno de los símbolos más icónicos del sector funerario

Esta iniciativa permite generar a los usuarios sus propias esquelas con el objetivo de normalizar y concienciar sobre un tema tan delicado como es la muerte

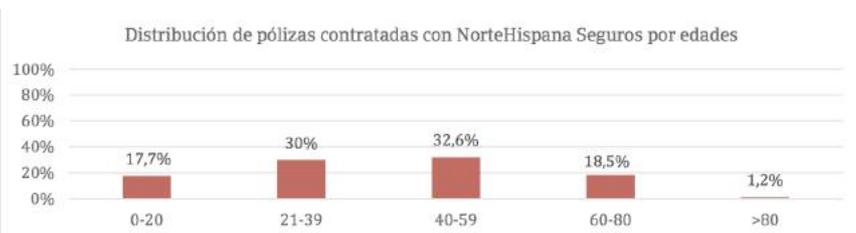
Son muchos los que se han sumado a la iniciativa “La Otra Esquela” de **Grupo ASV Servicios Funerarios** que plantea que otra esquela es posible. Una llena de color, optimismo, mensaje... de vida. Se busca así que las esquelas sean un verdadero homenaje a la memoria de los seres queridos a través de los recuerdos. Otra versión de **uno de los símbolos más representativos e icónicos** del sector funerario para tratar de **normalizar y concienciar sobre un tema tan delicado como es la muerte.**

Esta campaña, enmarcada en la festividad del 1 de noviembre, día de Todos los Santos, se puso en marcha a principios de octubre y ha propiciado que cientos de personas hayan participado en este homenaje en común, lleno de color y grandes mensajes. Y es que, a través de www.laotraesquela.com se da la oportunidad a todos aquellos que lo deseen de generar gratuitamente una esquela diferente, una basada en los recuerdos de los seres queridos que ya no están. **Se han recibido más de 150 esquelas y se han registrado más de un millón de visualizaciones (1.234.000) de la pieza audiovisual que ha acompañado a esta campaña y que reflexiona sobre el ciclo de la vida.**

El 47,7% de los asegurados en decesos tiene menos de 40 años

NorteHispana Seguros ha realizado un análisis de la evolución del seguro de decesos en los nueve primeros meses del año

Según los datos de la compañía especializada en seguros de decesos, el 47,7% de las personas que están aseguradas con este tipo de pólizas tiene menos de 40 años. De este total, el 30% de los asegurados se mueve en edades comprendidas entre los 21-39 años, mientras que el 17,7% tiene menos de 21 años. Estas cifras ponen de manifiesto que la contratación de este tipo de productos y/o servicios va ganando cada vez más relevancia entre la población joven y de mediana edad.



Tradicionalmente, la suscripción del seguro de decesos es más elevada entre las personas de mayor edad. En este sentido, los clientes de NorteHispana Seguros con edades comprendidas entre los 40 y 59

años que han estado asegurados entre enero y septiembre de 2017, representan el 32,6% del total. Mientras que los que tienen más de 60 años suponen el 19,7%.

El seguro de decesos es, tras el de automóviles, uno de los más contratados en España. De acuerdo con las estadísticas oficiales del sector, de los 46,5 millones de personas que residen en España, el 44,5% de la población está protegida por un seguro de decesos.

Según los datos de la cartera de NorteHispana Seguros, casi todas las CC.AA. registran crecimientos en el número de pólizas contratadas en los nueve primeros meses del año respecto al mismo periodo de 2016. Galicia (+7,4%), Asturias (+7%) y Castilla-La Mancha (+6,9%) encabezan el ranking, seguidas por País Vasco (+6,3%), Castilla y León (+5,3%), Islas Baleares (+5,1%), Aragón (+4,1%) y Andalucía (+3,4%).

En menor medida, aunque también en positivo, se sitúan Comunidad Valenciana (+2,3%), Murcia (+2,2%), Cataluña (+2,1%), Comunidad de Madrid (+1,9%), Navarra (+1,8%), Cantabria (+1,7%), Extremadura (+1%) e Islas Canarias (+0,6%). Únicamente La Rioja sufre un descenso del 4,3% en tasa interanual en los nueve primeros meses del año.

Los motivos que llevan a los ciudadanos a contratar un seguro de decesos son diversos. No obstante, entre ellos destacan la posibilidad de solventar cualquier gestión en un momento complicado emocionalmente y que permite afrontar un desembolso importante de forma periódica, adaptándose a las necesidades de cada familia. Además, algunos de estos productos y/o servicios, como los ofertados por NorteHispana Seguros, incluyen en su cobertura garantías complementarias como la asistencia en viajes, asesoría legal, testamento online, gestión del

Dos recorridos por la historia de los cementerios de Sitges y Vilanova i la Geltrú

Àltima organiza dos visitas guiadas y gratuitas en dos de los cementerios con más patrimonio artístico del la comarca del Garraf para descubrir el legado de los ‘americanos’:

En el marco de Todos los Santos, Àltima organiza las ya tradicionales visitas guiadas por los cementerios de Sant Sebastià, en Sitges, y Vilanova i la Geltrú, ambos en la comarca del Garraf (Barcelona) que acogen uno de los legados patrimoniales más relevantes de nuestro país. Las dos rutas, que son gratuitas, recorrerán principalmente la historia de cada municipio a través de los indianos que residieron en Sitges y Vilanova tiempo atrás. También conocidos como americanos, los indianos eran aquellas personas de clase alta que durante la segunda mitad del siglo XIX emigraron a América para hacer negocios. De vuelta a Catalunya quisieron demostrar su poder y su riqueza a todo el mundo, también mediante la construcción de monumentales panteones y tumbas.

Estas obras de arte, llenas de simbología funeraria, pertenecen a prestigiosos arquitectos y escultores, iconos del modernismo catalán, como **Josep Llimona**, **Domènec Estapà**, **Manel Fuxà** o **Frederic Marès**, y dan muestra de las vivencias que conforman una buena parte de la historia de Sitges y Vilanova i la Geltrú.

Los dos cementerios forman parte de la **Asociación Europea de Cementerios Significativos** o **ASCE** (*Association of Significando Cemeteries in Europe*), que reconoce el preciado patrimonio histórico, cultural y artístico de estos espacios. El de Sant Sebastià de Sitges, además, está incluido a la **Ruta Europea de Cementerios de la ASCE**, que marca un recorrido turístico por los principales cementerios europeos.



Sitges y la “Ruta de las almas”, sábado 28 de octubre a las 11 horas

El cementerio antiguo de Sitges, situado junto a la playa de Sant Sebastià de este municipio e inaugurado en 1814, concentra un gran número de sepulturas modernistas obra de arquitectos y escultores como **Josep Llimona**, **Frederic Marès**, **Manuel Fuxà**, **Agapit Vallmitjana**, **Alexandre Mariotti**, **Josep Reynés**, **Joan Rebull** o **Pere Jou**. La ruta repasará este legado artístico, que acoge los panteones y tumbas de algunos de los personajes más ilustres de la villa.



Vilanova i la Geltrú y “El alma artística del cementerio”, domingo 29 de octubre a las 11 y a las 16 horas

Esta visita guiada permitirá conocer la historia de la capital de la comarca del Garraf a través del arte y la historia de las tumbas y panteones de los indianos enterrados en el cementerio, que abrió sus puertas en 1855. El recorrido por las sepulturas señoriales de algunas de las personalidades más relevantes del mundo de la política, la cultura o la empresa inhumadas aquí permitirá descubrir al visitante verdaderas obras de arte de arquitectos como **Bonaventura Pollés o Domènech Estapà**. Ejemplo de ello son los panteones de los escritores **Víctor Balaguer** y **Manuel de Cabañas**, del pintor **Joaquim Mir** o del político y empresario **Francesc Gumà**.



LA ESPAÑOLA LIMBO GANA UN GERMAN DESIGN AWARD 2018 CON SU INNOVADORA CORONA FUNERARIA

“The green memory” ha sido premiada internacionalmente por su diseño novedoso en el sector y respeto por el medio ambiente

La empresa española **Limbo** ha ganado uno de los *German Design Awards 2018*, uno de los premios internacionales más prestigiosos de diseño de productos. Y lo ha hecho con **“The green memory”** que transforma la tradicional corona de flores en un **recuerdo vivo, participativo y responsable con el medio ambiente**. Su principal novedad radica en la sustitución de la flor cortada por tuestos de **plantas vivas extraíbles**, que pueden repartirse entre familiares y amigos.

Precisamente su novedoso concepto y diseño le ha llevado a ser seleccionado y reconocido por estos destacados galardones en los que **no es nada usual encontrar propuestas o empresas relacionadas con el sector funerario**.

Estos premios suponen el reconocimiento internacional más importante que otorga el Consejo Alemán de Diseño (German Design Council), la principal autoridad de diseño y marca de Alemania. El objetivo fundamental de estos galardones es descubrir, presentar y reconocer las mejores y más innovadoras tendencias y propuestas de diseño. Desde su creación en 2012, German Design Award ha tenido un crecimiento significativo pasando de 1.500 candidaturas presentadas en esa ocasión a las más de 5.000 propuestas valoradas por el jurado en la actual edición. La ceremonia de entrega de los galardones tendrá lugar el 9 de febrero en Frankfurt.



“Es una gran satisfacción haber ganado este premio internacional ya que es algo inusual que un producto funerario reciba tal reconocimiento, al que normalmente aspiran empresas innovadoras de sectores más punteros como el automovilístico, electrónica, etc. Y es que no hay ningún producto similar en España ni a nivel internacional. Las coronas y los adornos florales en el sector funerario han continuado sin cambios desde hace décadas y The Green memory supone una auténtica revolución al respecto” explica **David Vidanes**, director general de Limbo.

MÁS SOBRE “THE GREEN MEMORY”

Esta **nueva corona funeraria está formada por plantas vivas e independientes** que permite a los familiares y amigos agradecer la presencia de las personas allegadas, hacer las ceremonias de despedida más participativas y **llevarse un recuerdo de su ser querido**. Esta novedosa idea es, además, una **opción más respetuosa con el ecosistema, ya que no genera residuos y tiene una mayor perdurabilidad en el tiempo**. Su funcionalidad es muy sencilla, permitiendo el **montaje y la extracción de las macetas en tan solo dos minutos**, y permite combinaciones con una **gran variedad de plantas**. Además, puede incluir una bolsa personalizable que ayuda a llevar la maceta.

Este producto permite cumplir con las expectativas de muchas personas que quieren tener un recuerdo floral del momento de la despedida del ser querido, y que **hasta ahora tenían que optar por un ramillete de flores que se marchitaba a los pocos días**.

Su comercialización ya ha comenzado en España y va acompañada de un plan de expansión internacional.



El seguro de Decesos de Mapfre resuelve todos los trámites que ocasiona un fallecimiento con un precio de 130€ anuales

Ante el fallecimiento de un ser querido, todo el entorno familiar se llena de tristeza y se agradece contar con soluciones específicas para resolver todos los trámites derivados de esta situación, que además tienen un coste elevado que puede superar los 3.500 euros dependiendo de la localidad donde se realice la inhumación o incineración. Por eso, contar con un seguro de decesos es una opción que permite, por aproximadamente 130 euros al año (un asegurado) tener cubiertos todos los gastos.

Este producto ofrece tranquilidad en un momento delicado y para la familia supone un alivio no tener que preocuparse de nada. Tanto es así, que prácticamente la mitad de las familias españolas cuenta con un seguro de este tipo. Así, entre otros aspectos, se hace frente a distintos gastos, como los trámites administrativos, que en caso de no tener un seguro alcanzan los 150 euros, o los derivados de los tanatorios, que parten de los 600 euros. Los desplazamientos, por ejemplo, rondan los 500 euros y el coste de enterramiento o incineración no suele ser inferior a los 900 euros. A todo esto hay que añadirle, gastos, que si bien no son imprescindibles, sí son tradicionales, como flores, esquelas o recordatorios.

El perfil del cliente que contrata una póliza de decesos es, en su mayoría, mujer (de entre 35 y 50 años) que incluye en la misma póliza a toda la familia, lo paga anualmente y es muy fiel a su compañía de seguros, según un análisis realizado por MAPFRE sobre su propia cartera de clientes.

MAPFRE ha lanzado recientemente “Siempre”, un seguro de decesos que complementa la tradicional cobertura de este producto (féretro, cremación, coche fúnebre, certificados y tasas de inhumación, esquelas, traslados si se precisan, etc.) con ayuda psicológica en caso de necesidad, gestión del testamento, realización pruebas genéticas en el futuro, y más de 30 servicios que las familias pueden utilizar en su día a día.

MAPFRE es una de las entidades de referencia en el seguro de decesos con una cuota de mercado del 13,6% y más de 2 millones de asegurados



Monturque organiza sus IX Jornadas Culturales MundaMortis 2017

Se celebraron en Monturque las IX Jornadas Culturales y Gastronómicas “Munda Mortis”, coincidiendo como ya viene siendo tradicional con el puente festivo de “Todos Los Santos”, siendo especial este año al haber finalizado en segunda posición en la categoría de mejor actividad de puertas abiertas del Concurso de Cementerios de España organizado por la revista Adiós Cultural y Funespaña.

Con un amplio programa que se puede ver en la web del ayuntamiento: www.monturque.info



Funeraria de Terrassa organiza de manera periódica, junto con el Museu de Terrassa, visitas guiadas al Cementerio Municipal. Durante las visitas, con una duración aproximada de 90 minutos, se hace un recorrido por los elementos arquitectónicos, escultóricos y ornamentales más destacados del cementerio.

Las visitas guiadas, además de ofrecer una visión general del patrimonio, y, por tanto, de una parte de la historia de la ciudad, nos presentan una lectura más lúdica del complejo funerario. En este sentido, el cementerio municipal es un espacio singular, ya que está no sólo concebido para su uso propio, sino como lugar donde pasear y parque de memoria. Esto hace que, durante las visitas, los participantes tengan la oportunidad de descubrir detalles desconocidos de este equipamiento municipal.

Funeraria organiza estas visitas guiadas de manera periódica durante el año. También en cuanto específicas con motivo de la Festa Major de Terrassa y por Todos los Santos. Las visitas, que son gratuitas, están conducidas por personal educativo del Museu de Terrassa.



Cintas de colores llenarán un árbol del Cementerio Jardín de Alcalá de Henares para homenajear a los fallecidos

La cuarta edición del “Atardecer de las luces” mostrará dos exposiciones, además de la música, los mensajes a los difuntos en el pebetero y la suelta de los globos por los niños.

Cementerio Jardín de Alcalá de Henares celebrará el miércoles su cuarto “Atardecer de las luces” y para ello, ha invitado a todos los ciudadanos de la ciudad que quieran recordar a sus familiares o amigos fallecidos haciéndoles partícipes de este particular homenaje. El evento contará con algunas novedades.

Árbol de la Vida

Cementerio Jardín presenta como novedad este año un nuevo árbol frente al lago, un ciprés Lambertiana que se convertirá en otro de los protagonistas del día 1. En sus ramas y sus hojas, que al tocarlas pueden desprender olor a limón, se cuelgan cintas de colores con las que allegados a las personas allí enterradas realizan otro tipo de homenaje: dar color al recuerdo en la naturaleza prendida a la tierra.

Exposiciones

Cementerio Jardín también ha dispuesto para sus visitantes dos exposiciones que se podrán visitar durante la jornada. Una de ellas se dedica a los ganadores del Concurso de Cementerios que organiza desde hace cuatro años la revista “Adiós Cultural” que edita Funespaña.

La segunda exposición mostrará a los visitantes los trabajos realizados en el Concurso de Arte Urbano que organizó la revista en Valencia, durante la última feria del sector funerario Funermostra.

Música clásica y moderna bajo los árboles

La productora Blaukámara pondrá la música en los diferentes momentos del día de todos los Santos en el Cementerio Jardín de Alcalá de Henares. En la ceremonia religiosa, durante la liturgia, sonará un dúo de cuerda frotada en los momentos adecuados y con música acordes al culto. A continuación, la misma formación interpretará música clásica y moderna en diferentes puntos del jardín, entre los árboles y visitantes, durante unas dos horas.

Antes de acto homenaje de las familias, sonarán las teclas de piano con música incidental, y durante la celebración del acto nos acompañará en forma de dúo de voz y piano, con temas de soul, jazz y de cantautor.

El dúo de piano y voz está formado por Stella Goñi, cantante, y Manu Contreras, compositor y pianista. El dúo de cuerda frotada está formado por Belén Zanetti, violinista y violista e Ingrid Torrecillas, violinista y coordinadora musical de Blaukámara.

Mensajes y suelta de globos

Por otro lado, como en las dos ediciones anteriores del 'Atardecer de las luces', las familias podrán leer sus mensajes de recuerdo con la proyección de las imágenes de sus familiares desaparecidos durante el acto. Para esto, la organización ha realizado una invitación a todas las familias para que envíen las imágenes y los textos que quieran que sean leídos durante el evento.

El "Atardecer de las luces", que se celebró los tres años anteriores con una gran afluencia de familias alcalaínas, comenzará a partir de las 17:30 horas. Como ya es tradicional, Cementerio Jardín también instalará en el lago las plataformas con forma de nenúfar para depositar las velas del recuerdo. La ceremonia concluirá con la quema colectiva de los mensajes y la suelta de cientos de globos de colores por parte de los niños que acudan con sus familiares al acto.

El horario es el siguiente:

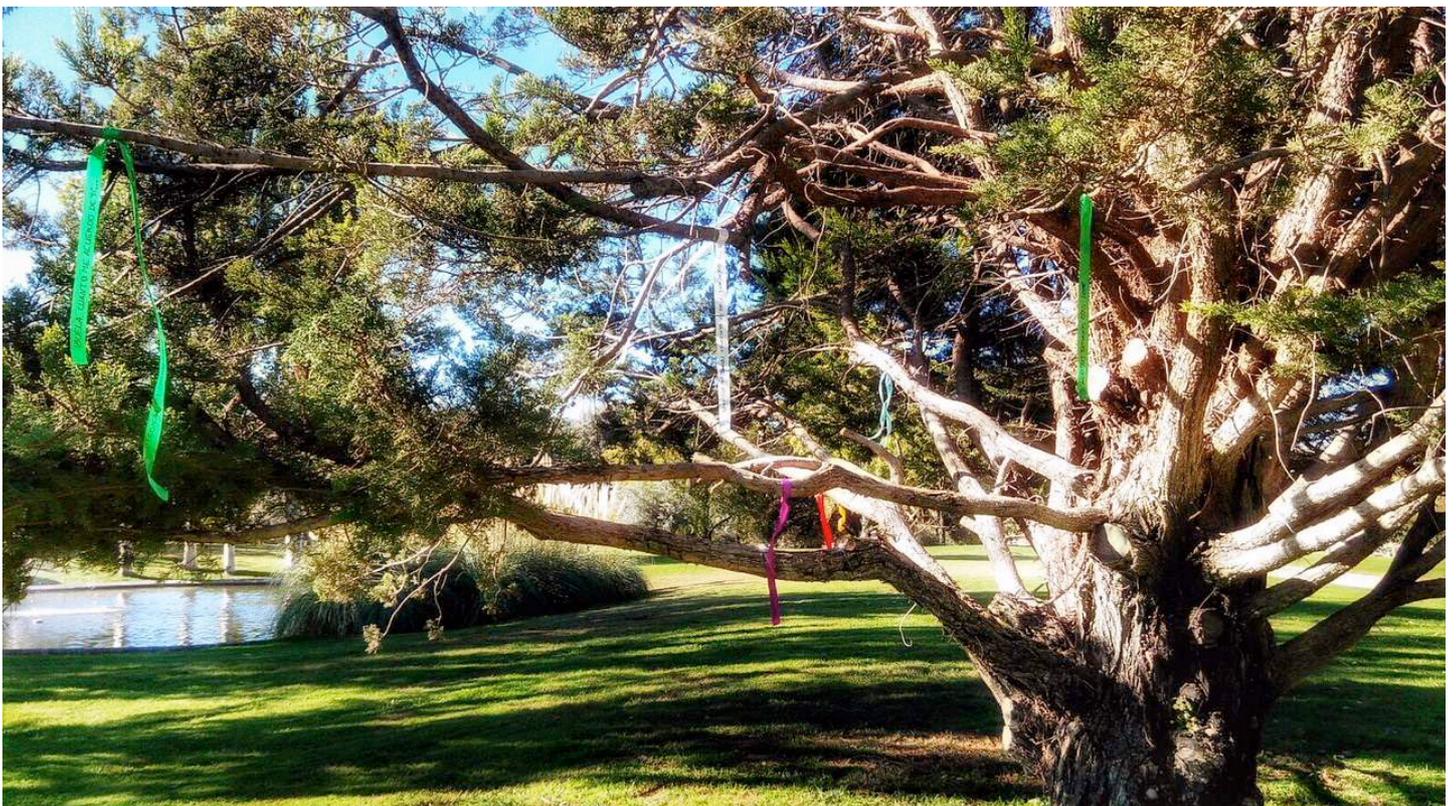
17,30 horas: Comienzo del acto.

Actuaciones musicales, proyección de fotografías y lectura de mensajes.

18,00 horas: Recogida de mensajes.

18,10 horas: Quema colectiva de mensajes y suelta de 400 globos.

+ Información en Cementerio Jardín de Alcalá de Henares. 918770393



Funerarias Hoy

Hay muchas otras actividades que se realizan a nivel más lúdico en la noche de Todos Los Santos como por ejemplo:

SAMAÍN EN GARRAY

La **noche de Samaín**, tradicionalmente celebrada el **31 de Octubre**, simboliza el **tránsito del mundo de la luz, al de la oscuridad**. Es decir, del mundo de los vivos al de los



PASO DEL FUEGO CUEVAS DE SORIA

Cuevas de Soria es uno de los sitios emblemáticos y más especiales de los que participan en el **Festival de las Ánimas**. ¿Por qué? Porque todo empezó allí hace 31 años, cuando un grupo de amigos comenzó a leer junto a una hoguera la **leyenda de Bécquer "La Noche de las Ánimas"**.



ÁGREDA MUERTE EN LAS TRES CULTURAS

El principal objetivo de **Ágreda** en esta actividad es interpretar **el significado de la vida y la muerte en la Edad Media**, de esta forma el Ayuntamiento de **Ágreda**, que organiza este acto, intenta poner en valor la historia y el Patrimonio de **Ágreda** mediante una **ruta cultural**



MURIEL VIEJO

La **festividad de las Ánimas de Muriel Viejo** se celebra la tarde del día 31 de octubre con los niños disfrazados y pidiendo casa por casa caramelos y monedas.

Llegada la noche, tanto los niños como los mayores de Muriel Viejo, **disfrazados con túnicas y con la única luz de las velas**, van caminando en procesión de Santa Compañía hasta un paraje denominado Las Novillas, a un kilómetro del pueblo, aproximadamente. Allí, reunidos en torno a una hoguera y a la luz de las velas, se **lee de forma teatralizada la Leyenda "El Monte de las Ánimas" de Gustavo Adolfo Bécquer**.

